

Дошкольное Образование Во Франции: История И Современность

Вохитдинова Ойнасибхон¹

Аннотация: В статье речь идёт о становлении дошкольного образования во Франции, важную роль в развитии которого сыграла выдающийся педагог Полина Кергомар. Современные материнские школы во Франции посещает практически 100% детей в возрасте от 3 до 5 лет. В статье анализируются причины такой популярности дошкольных учреждений у населения и исследуются вопросы обеспечения преемственности между дошкольным и начальным звеном образования.

Ключевые слова: дошкольная педагогика Полины Кергомар, материнская школа, программа воспитания, игровая форма обучения, подготовка воспитателей, связь с начальной школой, сотрудничество с родителями.

Системы дошкольного образования во всем мире складывались в зависимости от исторических традиций и национальной специфики той или иной страны. Историки образования считают, что первое учебное заведение для детей в возрасте от четырёх до семи лет было открыто в 1770 г. во Франции пастором Ж.-Ф. Оберленом, а термин «детский сад» был введён только 70 лет спустя немецким педагогом Ф. Фребелем. С тех пор мировая практика накопила большой опыт социализации детей дошкольного возраста, возникли разнообразные модели детских учреждений и были апробированы различные концептуальные модели воспитания и обучения детей.

Таким образом, именно Франция — странопрагодительница идеи дошкольного воспитания, а история французских детских садов (в современном французском языке — «материнских школ») насчитывает более 250 лет. Дошкольная педагогика Франции вобрала лучшие теории воспитания своих и зарубежных педагогов (Ж.О. Декроли, П. Кергомар, М. Монтессори, Ж. Пиаже, С. Френе) и пользуется заслуженной репутацией во всём мире.

Достаточно активно система французского дошкольного образования начала развиваться с 1826 г., а в 1830 г. государство стало принимать дошкольные учреждения под свою опеку. В 1881–1882 гг. были изданы законы Жюлья Ферри (по имени министра образования). Согласно этим законам, во Франции вводилось обязательное бесплатное и светское образование для всех проживающих в стране детей в возрасте от шести до тринадцати лет. При этом были определены три основные составляющие обучения:

- элементарные познания (чтение, письмо, счет);
- республиканские ценности (свобода, равенство, братство);
- светское обучение (б).

Детские приюты были реорганизованы в материнские школы (école maternelle). Открывались они для детей бедняков сначала в Париже, а затем и в других промышленных городах.

Система современного общественного дошкольного воспитания во Франции была сформирована в начале XX века и тесно связана с именем легендарной женщины Полины Кергомар (1838–1925), которая проработала на посту генерального инспектора 38 лет (1879–

¹ Андижанский государственный педагогический институт «Дошкольное образование», студентка



1917). Была участником реформы народного образования 1881 г. и инициировала реорганизацию приютов для детей в материнские школы.

Она автор книг «Материнское воспитание в школе», «Ребенок от 2 до 6 лет», многочисленных статей о воспитании детей; являлась редактором педагогического журнала «L'Ami de l'enfance» («Друг детства») (1881–1886). Полина Кергомар одна из первых подняла вопрос о необходимости преемственности между семьёй, дошкольным учреждением и начальной школой. Предлагала установить тесное сотрудничество воспитателей и родителей, чтобы ребенок не испытывал стресса при переходе из семейной обстановки в школьную. Она пропагандировала материнский метод воспитания, т. е. метод обращения с ребенком разумной и любящей матери, а также давала рекомендации по содержанию обучения в дошкольном учреждении, облегчающие переход детей из материнской в начальную школу.

В 20-30-е гг. прошлого века были законодательно определены программы материнских школ. В школах были созданы медицинские кабинеты, особые помещения для игр и занятий, для приёма пищи и отдыха.

Разработанная под руководством Полины Кергомар программа воспитания детей дошкольного возраста с некоторыми изменениями применяется и в настоящее время. Материнская школа стала представлять собой учебно-воспитательное учреждение, куда принимались дети в возрасте от двух до шести лет. Программа строилась для двух возрастных групп: младшей (2—5 лет) и старшей (5—6 лет). Давались обстоятельные рекомендации по вопросам организации жизни (режим, питание, помещение, оборудование) и по воспитанию и обучению дошкольников: занятия по развитию речи, чтению, письму, счёту, пению, ручному труду, ознакомлению с окружающим миром. Полина Кергомар предложила вводить в воспитание игру как основной метод и форму работы с детьми, указывая на необходимость учета психологических особенностей детей. Выступала против чисто вербального метода воспитания, против узкоакадемического образования, обрекающего детей в материнской и начальной школе на пассивное восприятие преподносимых знаний. Подчеркивала необходимость физического, нравственного и умственного развития ребенка в материнской школе, чтобы подготовить его к решению более сложных задач в начальной школе.

С этой целью особое внимание П. Кергомар уделяла развитию у дошкольников памяти, наблюдательности, умений сравнивать, рассуждать, применять полученные знания на практике. Главными задачами в воспитании считала выработку нравственных привычек и навыков «созерцания добра».

Важное значение автор программы воспитания дошкольников придавала свободной детской деятельности, в частности игре как процессу отражения полученных впечатлений и ручному труду. Считала, что надо предоставлять ребёнку все доступные для него средства выражения: движение, пение, танец, рисунок, лепка, игры, кукольный театр. Во время игры, особенно коллективной, ребенок находится в обществе себе подобных и учится жить. Воспитательница может воспитывать детей именно во время игры, т.к. во время игры можно увидеть способности, наклонности и интересы ребёнка. Для того, чтобы детские наклонности проявились, необходима свобода самовыражения, утверждала Кергомар (1).

Понимая важность эстетического воспитания для всестороннего развития ребенка, П. Кергомар разработала методику музыкального воспитания детей, решительно добиваясь, чтобы будущих воспитательниц также обучали пению и игре на каком-либо музыкальном инструменте, развивали их эстетический и музыкальный вкус. В современной Франции все дети, практически без исключения, овладевают музыкальной грамотой и учатся играть на каком-либо инструменте, освоить который им помогают воспитатели.

Педагогическое наследие П. Кергомар привлекает оптимистическим взглядом на природу ребенка, на потенциальные возможности его развития, чутким и бережным отношением к маленькому человеку, вниманием к развитию разных сторон его личности.



В наши дни дети в дошкольных учреждениях Франции делятся на три возрастные группы. Первая (младшая) – с 2 до 4 лет, где дети только играют. Вторая (средняя) – с 4 до 5 лет, где дети обучаются лепке, рисованию, игре на музыкальных инструментах и другим видам культурной деятельности, а также устному общению. Третья (старшая) – дети 5-6 лет, их готовят к чтению, письму и счету. Здесь акцент делается на обучение французскому языку и на ознакомление с элементами французской культуры, правилами поведения, нормам морали и нравственности, принятыми в обществе.

Материнские школы работают пять дней в неделю, по шесть часов в день, иногда в две смены: утром воспитатели занимаются с одними детьми, а после обеда другие родители приводят детей. В крупных городах материнские школы работают с раннего утра до 18 – 19 часов вечера. Там ощущается нехватка детских учреждений и мест для прогулок с детьми, поэтому порой родителей просят приводить своих детей только в определённые дни недели, что создаёт определённые неудобства.

В середине прошлого века проблемы образования во Франции стали объектом внимания не только педагогов, но и всей общественности. Ни в одной западной стране реформирование школы не сопровождалось такой острой борьбой, как во Франции. Проблемы образования систематически обсуждались на заседаниях правительства и парламента, широко освещались прессой. Во многом благодаря такому всеобщему вниманию и неравнодушию сложилась современная образовательная система, которая включает организацию всесторонней помощи, воспитания и образования всех детей, проживающих на территории Франции, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья и детей иммигрантов.

Образование стало массовым и вынужденным адаптироваться к новым требованиям общества. Возникла необходимость в его демократизации, чтобы удовлетворять, с одной стороны, возросшие социальные потребности, а с другой – реагировать на экономические преобразования, требовавшие высококвалифицированных работников. Анализ разобранного функционирования различных звеньев образовательной цепочки привёл к осознанию необходимости взаимосвязи всех этапов обучения во французской системе образования.

Для обеспечения преемственности в обучении с 1972 г. Материнскую школу объединили (в том числе, и территориально) в единый блок с начальной школой (*école élémentaire*), образовав первичную ступень французской системы образования (*école primaire*).

Специальным циркуляром от 4 октября 1977 г. были определены основные теоретические и практические идеи преемственности в учебно-воспитательной работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Была дана установка на необходимость совместной работы воспитателей материнских школ и учителей начальной школы (2).

В программу первых трех лет начальной школы были включены практиковавшиеся раньше только в подготовительных классах и материнской школе игровые формы и методы обучения с учетом индивидуальности учащегося. В целях научного исследования игры в 1977 г. был создан национальный центр, где изучаются детские игры как средство общего развития дошкольников и младших школьников.

Расширились исследования по актуальным вопросам теории и практики дошкольного и предшкольного обучения и воспитания. К работе Национального института педагогических исследований привлекалось все большее число специалистов: педагогов, психологов, социологов, медицинских работников и др.

Министерские инструкции поощряют интенсификацию процесса обучения в материнской школе. Предусматривается возможность перевода из материнской в начальную школу пятилетних детей при условии их достаточной подготовки.

В ряде школ одни и те же учителя работают с детьми в течение трех лет: в старшей группе «материнской школы», а затем два года в начальной школе. Это обеспечивает большую взаимосвязанность дошкольного и начального обучения.



В конце XX века темы «раннего развития», «раннего обучения» становятся самыми цитируемыми в выступлениях чиновников от образования. Всё это объясняет то особое внимание, которое уделяется в современном французском обществе структурам дошкольного обучения и воспитания. В целях достижения поставленных перед школой задач Декрет от 6 сентября 1990 г. установил три цикла начального обучения, обеспечивающих связку дошкольного и первой ступени школьного образования. Теперь Министерством образования даются инструкции по тому, как практически осуществлять поэтапное обучение детей письму, счету, чтению и правильному говорению на французском языке, а также знакомить с историей и географией родного края и страны, побуждать наблюдение за окружающим миром. Богатый выбор детских игр и дидактического материала должен способствовать развитию воображения ребенка, возбуждать его любопытство, наталкивать на размышления.

В начале 1997 г. система образования основательно реформируется, что затрагивает также дошкольное образование. В частности, иностранным языкам начинают учить уже в дошкольном учреждении, а также большое внимание уделяется использованию компьютеров в обучении. В то же время французы не намерены отказываться от старых ценностей образования, в частности, от поощрения энциклопедических знаний.

В Декрете 2005 г. подчеркивается, что школа способствует открытию учениками мира и обеспечивает, вместе с семьей, общее образование ребенка. Основная цель – индивидуальный успех каждого учащегося, обеспечение равных стартовых возможностей всем проживающим на территории Франции детям. Главная задача материнской школы – выявление и развитие способностей ребенка, что содействует его формированию как личности, а также дальнейшей успешности в жизни (3).

Для решения поставленных задач особое внимание стали уделять подготовке педагогических кадров. К материнским школам во Франции всегда было особое отношение. Ещё в 1927 во Франции была учреждена премия для воспитательниц материнских школ имени Полины Кергомар. Уже тогда воспитательницы должны были иметь специальное образование. Штатные воспитательницы, имеющие специальное педагогическое образование, а также воспитатели-заместители, не обладающие им, должны были проходить курсы повышения квалификации – трехмесячные для штатных воспитателей и одногодичные для заместителей. Директор материнской школы, помимо свидетельства об окончании высшего педагогического заведения, должен был иметь педагогический стаж работы в материнской школе не менее 5 лет.

В настоящее время воспитателей материнских школ, как и учителей средних школ, готовят в университетах на педагогических отделениях, где они получают равную с учителями начальной школы подготовку и право работать и в тех, и в других учебных учреждениях. В институтах для учителей разработан специфический модуль под названием «материнская школа». Изучение данного курса дает знание психических и физиологических особенностей детей от двух до шести лет, особенностей эмоционально-волевых проявлений дошкольников, закономерностей формирования и развития личности ребенка. Курс содержит методику воспитательной работы в материнской школе: основные принципы, способы их реализации, требования к подготовке воспитателя, к его умениям выявлять психологическую готовность детей к школе и пользоваться инструментами оценки полученных ими знаний. Учителей учат также налаживать контакты с родителями вновь прибывших детей иммигрантов.

Опираясь на опыт прошлых лет, во Франции пришли к выводу, что для успешной интеграции в жизнь французского общества детям из среды иммигрантов необходимо значительно расширить доступ к дошкольному образованию, которое является важным подготовительным этапом для последующего обучения и позитивной интеграции. С рекомендациями по этому вопросу в 2006 г. выступил Верховный Совет по Интеграции. До этого времени дети иммигрантов из Северной и так называемой Черной Африки в своем большинстве воспитывались дома. В настоящее время дошкольные учреждения активно привлекают родителей-иммигрантов к сотрудничеству, им настоятельно рекомендуется отдавать своих детей в материнскую школу. Пропустив этап обучения в материнской школе, дети



недополучают важную информацию и не приобретают опыта общения, который им необходим для лучшей адаптации к французской системе образования. Именно в материнской школе они овладевают разговорным французским языком, учатся логически размышлять, расширяются их знания об окружающем мире, устанавливаются контакты с детьми коренной национальности, а также контакты воспитателей с родителями – иммигрантами. Начинается воспитание детей в духе толерантности и уважения ко всем культурам иностранных языков для общения с детьми и родителями – иностранцами. В старших группах работают специалисты, которые владеют методами обучения французскому языку малышей из среды иммигрантов. Все материнские школы во Франции абсолютно бесплатны. Кроме государственных, в стране имеются платные частные дошкольные учреждения, значительная часть которых принадлежит католической церкви и содержится ею. В них воспитываются около 10 % всех французских детей.

Воспитательницы государственных материнских школ объединены во Всеобщую ассоциацию, основанную в 1922 г. Совместно с генеральными и департаментскими инспекторами она проводит национальные конгрессы и педагогические конференции воспитательниц материнских школ. Конференции устраиваются ежегодно в каждом департаменте. Национальные конгрессы собираются также ежегодно, причем в разных городах страны. К ним приурочиваются выставки детских работ, проходят открытые уроки и мастер-классы. Помимо того, каждый год в Париже проходит двухнедельный семинар, так называемый Курс Полины Кергомар, основанный ею в 1911 г. Обычно этот курс посвящается какому-либо вопросу обучения детей в материнской школе. Теоретические доклады сопровождаются практическими работами и демонстрацией занятий в материнской школе. Что касается частных дошкольных учреждений, то их педагогический персонал входит в другую, специально созданную в 1957 г. ассоциацию.

Между педагогами детского сада и школ организуются рабочие встречи и обмен опытом. Описанные меры, направленные на эффективную подготовку к начальной школе, не являются, разумеется, исчерпывающими. Их успех зависит в значительной степени от инициативного творческого подхода преподавателей к своему делу. Правда, практическое применение этих мер нередко наталкивается на препятствия, связанные со структурными особенностями системы образования или со спецификой местной обстановки. Чаще всего педагоги испытывают такие проблемы, как территориальная отдаленность детских учреждений друг от друга и, соответственно, наличие транспортных затруднений; отсутствие у педагогов времени на подобного рода педагогическую работу, несовместимость разных педагогов в одной команде, их неспособность координировать свои педагогические действия и т.д. Однако в тех учебных заведениях, где педагоги понимают важность взаимодействия, прогресс вполне очевиден. Позитивный взгляд на ребенка, даже испытывающего крайние затруднения в учебе, выявление в первую очередь положительных результатов и его продвижение в учебном процессе – таковы основные принципы французской концепции подготовки учителей.

Признано, что дошкольное обучение является эффективным инструментом приобщения детей к жизни общества: они получают первый опыт жизни в обществе, формируется личность ребенка, развивается речь. Большинство французских матерей уверены в том, что ранняя социализация малыша идет ему только на пользу.

В министерской программе указано, что к окончанию материнской школы все дети должны научиться жить вместе вне зависимости от культуры и родины родителей; уважать других людей, соблюдать правила совместной жизни; помогать друг другу; контролировать свои эмоции; уважать себя.

Деятельность материнских школ и воспитателей контролируется инспекторами региональной администрации просвещения. Их работу возглавляет Генеральная Ассамблея, которая регулярно собирается для обсуждения проблем воспитания детей.



В наши дни Франция занимает одно из первых мест в мире по количеству детей, вовлеченных в систему общественного дошкольного воспитания. Обучение в материнской школе не обязательно, но на сегодняшний день практически 100 % детей в возрасте от 3 до 5 лет учатся в материнской школе. По данным Национального агентства статистических исследований (INSEE), количество учеников в возрасте двух лет в 2010-2011 учебном году составило 13,6% от всех малышей страны, а в возрасте от 3 до 5 лет – все 100% (5). И такая тенденция

Литература

1. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред .В.Г. Панова. М., 1993.
2. Circulaire sur « la continuité pédagogique entre l'école maternelle et le cycle préparatoire de l'école primaire » (4 octobre 1977).
3. Décret № 2005-1014 du 24 août 2005.
4. Décret № 90-788 du 6 septembre 1990 relatif à l'organisation et au fonctionnement des écoles maternelles et élémentaires.
5. INSEE: Effectifs d'élèves et taux de scolarisation par âge dans le préélémentaire en 2010-2011, источник: <http://www.webcitation.org/66kpUsPG9>
6. Riviere Daniel. Histoire de la France. Paris: Hachette, 1986
7. Маджидова, Р. У. Мухитдинова, Х. С. & Оманов, П. Х. РОЛЬ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ В ПРЕПОДАВАНИИ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО. “ЎЗБЕКИСТОН ОЛИМЛАРИ ВА ЁШЛАРИНИНГ ИННОВАЦИОН ИЛМИЙ-АМАЛИЙ ТАДҚИҚОТЛАРИ”7-ҚИСМ, 149.
8. Маджидова, Р. У. (2019). Антропоцентризм и аксиологическая картина мира. Наука, техника и образование, (6 (59)), 67-71.
9. Majidova, R. U. (2023). LANGUAGE AS A COMMUNICATION TOOL: UNDERSTANDING ITS FUNCTIONS AND IMPLICATIONS. “GERMANY” MODERN SCIENTIFIC RESEARCH: ACHIEVEMENTS, INNOVATIONS AND DEVELOPMENT PROSPECTS, 9(1).
10. Маджидова, Р. (2018). Речевое Поведение Человека В Социолингвистической И Психоллингвистической Трактовах. Farg'ona Davlat Universiteti, (1), 20-20.
11. Urishevna, M. R. (2019). Representation of the linguistic world picture through a human factor. RELIGACIÓN. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 4(15), 234-240.
12. Mamatov, G. B. R. (2024). IMPLEMENTATION OF THE EDUCATION SYSTEM OF EUROPEAN COUNTRIES. Innovations in Technology and Science Education, 3(19), 135-139.
13. Bozorova, G. M., Mamatov, R. R., Adaxamjonov, A. A., & Jaloldinov, M. S. (2024). THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGY IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FOREIGN LANGUAGE TEACHERS. Science and innovation, 3(Special Issue 19), 352-354.
14. Mukhammadaliyeva, B. G. (2023). THEORETICAL VIEWS ON PROVERB IN GERMAN AND UZBEK. International journal of advanced research in education, technology and management, 2(4).
15. Аблаева, Н. К. (2024). ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ. INTERNATIONAL JOURNAL OF RECENTLY SCIENTIFIC RESEARCHER'S THEORY, 2(5), 152-156.
16. Аблаева, Н. К. (2024). РОЛЬ ПРИРОДЫ В ДРАМЕ ОСТРОВСКОГО «ГРОЗА». MODERN PROBLEMS IN EDUCATION AND THEIR SCIENTIFIC SOLUTIONS, 8(8), 176-181.
17. Аблаева, Н. К. (2024). ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В БАЛЛАДЕ В. ЖУКОВСКОГО «СВЕТЛАНА». YANGI O 'ZBEKISTON, YANGI TADQIQOTLAR



JURNALI, 1(3), 129-132.

18. Аблаева, Н. & Джуманиязова, И. (2024). ВОЗМОЖНОСТИ КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКИ В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ. «CONTEMPORARY TECHNOLOGIES OF COMPUTATIONAL LINGUISTICS», 2(22.04), 520-524.
19. Аблаева, Н. К. (2024). ПРАВСТВЕННО-ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА В ТВОРЧЕСТВЕ ЛН Толстого (на примере романа " Война и мир"). JOURNAL OF SCIENTIFIC RESEARCH, MODERN VIEWS AND INNOVATIONS, 1(1), 24-27.

