

МНОГООБРАЗНЫЕ ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Бахридиновой Гульноры Мухиддиновны¹

Аннотация: Многообразные формы внеаудиторной работы – экскурсии в музеи, встречи с ветеранами войны, предметные олимпиады, факультативные лекции – беседы по эстетическому воспитанию, кружки, интернациональные вечера – способствуют более успешному усвоению русского языка, формируют у студентов фоновые страноведческие знания.

Ключевые слова: цель, усвоение, факультативные лекции, инновация, инновационное обучение, коммуникация, экскурсия.

Введение: Основные цели преподавания русского языка как иностранного: коммуникативные, общеобразовательные, воспитательные достигаются полнее, если аудиторские формы работы сочетаются с планомерной и целенаправленной внеаудиторной работой. Многообразные формы внеаудиторной работы – экскурсии в музеи, встречи с ветеранами войны, предметные олимпиады, факультативные лекции – беседы по эстетическому воспитанию, кружки, интернациональные вечера – способствуют более успешному усвоению русского языка, формируют у студентов фоновые страноведческие знания. Занятия в кружках не только знакомят студентов с лучшими образцами русской поэзии, песенного фольклора, но и помогают почувствовать красоту русского языка. Хорошо организованная внеаудиторная работа органично сочетается с учебным процессом, создавая эмоциональную разрядку. Являясь дополнением к аудиторной работе, она помогает студентам успешно овладевать русским языком.

Анализ соответствующей литературы (Literature review). Таким образом, реализация образовательных и воспитательных целей обучения студентов - узбеков через русский язык – процесс долговременного действия, включающий в работу преподавателей большое количество самых разных направлений. Теоретические сведения должны быть представлены в такой системе, чтобы в наибольшей степени могли обеспечить их перевод в практические умения, которые способствовали бы овладению базовыми явлениями неродного языка в процессе речевой деятельности на русском языке. Задача системы высшего образования сводится к обеспечению подготовки специалистов с новым типом мышления, приспособленного к быстро меняющимся экономическим, технологическим, социальным и информационным реалиям. Одним из важнейших условий организации обучения русскому языку является выбор метода преподавания, оптимального с точки зрения возможностей и задач вузовского обучения.

Методология исследования (Research Methodology). Целью организации обучения русскому языку является определение сущности инновационных и интерактивных технологий обучения,

¹ Доцент кафедры «Русский язык и литература» Шахрисабзского государственного педагогического института

E-mail: gulnorabahridnova5@gmail.com

тел: 881024994



изучение состояния опыта и подготовка необходимых рекомендаций для внедрения в учебный процесс на занятиях по русскому языку. Использование инновационных и интерактивных технологий на занятиях по русскому языку, безусловно, позволяет успешно решить данную проблему.

В современной методике преподавания русского языка в качестве неродного все больше находит свое место «инновационное обучение». Ученые под понятием «инновация» подразумевают нетрадиционные методы обучения, новизну, новшества. Это означает, что в процессе преподавания русского языка в неязыковом вузе инновация предполагает введение нового по форме и содержанию способа презентации и введения учебного материала. Разработка и распространение технологических инноваций, применение в образовательном процессе современных компьютерных и телекоммуникационных технологий является в настоящее время ведущим фактором развития инновационного учебного процесса. Постоянное совершенствование новых информационных технологий ускоряет нововведение в сферу образования. В настоящий момент арсенал технологических средств современного образования достаточно многообразен. К основным типам технологий, которые используются в образовании и рассматриваются в качестве инновационных, относятся: электронная почта, компьютерные обучающие программы, телеконференции, дистанционное обучение. В современных условиях развития методики преподавания русского языка в неязыковых вузах и расширения инновационных технологий важно учитывать принципы эффективного выбора и использования новых методов в учебно-воспитательном процессе.

Технология обучения связана с мастерством, умением и искусством преподавателя организовать работу над изучением и усвоением языкового материала. Это так называемая системная организация учебного процесса, уточнение целей и задач обучения русскому языку; объема и содержания языкового материала; средства педагогической и методической интерпретации языковых единиц и т.п. В этом формате весьма уместно тесное конструктивное сотрудничество между преподавателем и студентами. Таким образом, технология обучения тесно связано с организацией, управлением и контролем за процессом обучения.

Заключение и предложения (Conclusion/Recommendations). В заключении хочу сказать, что изучение русского языка в неязыковом вузе выполняет коммуникативную, информационную, образовательную, воспитательно-формирующую, культуроведческую и гуманитарную функции. Предмет «Русский язык» в неязыковом вузе обладает достаточными возможностями для гуманизации личности будущего специалиста. Важнейшим средством воздействия на человека является литература. Искусство слова: прекрасное, умное, доброе, способно вызвать душевный переворот в человеке, изменить его взгляды, всю его жизнь, настолько пленительна и неодолима сила художественной литературы. Успех работы специалиста во многом зависит от его речевой культуры, от его умения пользоваться словом. Слово заботы, соучастия согревает человека, вселяет в него бодрость, надежду. Неуместно сказанное неосторожное слово несёт обиду, вызывает боль, ухудшает самочувствие. Художественные тексты, тексты о жизни и деятельности известных писателей, врачей: «Рыцари милосердия», «Абу Али Ибн Сино», «А.П. Чехов», «Призвание», «Драматическая медицина» и других практикуем мы в студенческой аудитории. По своему содержанию тексты утверждают гуманные начала в любой профессии, любой специальности обеспечивают в работе над ними возможность воспитательного воздействия на студентов в нравственно-этическом отношении. К примеру, студентам предлагаются следующие задания:

Задание 1. Прочитайте текст «Абу Али Ибн Сино». Разделите текст на смысловые части, выделите в каждой из них основную мысль, перескажите текст.



Задание 2. Определите, какому мыслителю принадлежит данное высказывание о личности врача: «Врач должен обладать глазом сокола, руками девушки, мудростью змеи и сердцем льва»: а) А.С. Пушкину, в) Абу Али Ибн Сино, с) А. Джамии, д) М.А. Булгакову, е) Н.М. Амосову?

Следует отметить, что в современной методике преподавания русского языка всё шире применяется интерактивный приём обучения (интерактивный, т.е. направленный на взаимодействие). Само понятие «интерактивный» произошло от слова «interact» («inter» - взаимный, «act» - действовать). Говоря по-другому, интерактивное обучение – это инновационная модель организации учебного процесса для достижения когнитивной конечной цели – формирования творческого задела и коммуникативной компетенции студентов при изучении русского языка.

Цель интерактивных методов обучения – научить студентов самостоятельно работать с начала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания для того, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

К наиболее продуктивным видам и формам интерактивного обучения русскому языку в неязыковом вузе можно отнести:

- 1) беседу под условным названием «эврика»;
- 2) живую вербальную дискуссию;
- 3) «мозговой штурм»;
- 4) беседу за «круглым столом»;
- 5) «деловая игра»;
- 6) миниконкурсы и минибеседы по новой теме, учебному тексту, России, Узбекистана и пр.

Все перечисленные формы и методы интерактивного обучения, безусловно, привлекательны, ибо они направлены на формирование коммуникативной компетенции и повышения уровня когнитивного потенциала студентов по восприятию учебного материала с последующим воспроизведением в речевом потоке путём прослушивания их суждений, взглядов и доводов в сравнительном аспекте. Например, метод «мозгового штурма» относится к продуктивным методам активизации творческого подхода студентов при изложении мысли на русском языке. В данном случае проявляются элементы самостоятельной активной работы мышления студентов, нахождение ими новых и отличительных вариантов ответа на поставленные вопросы и задания, связанные с конкретной ситуацией общения. Сущность изложенного метода основана на смекалку и фантазию студентов, направленных на самостоятельное видение и решение поставленной проблемы, активизации когнитивного потенциала, усиления действий человеческого мышления, актуализации творческих инициатив.

Наиболее эффективными являются также уроки-интервью, уроки-дискуссии, ролевые и игровые ситуации «В банке», «В кассе», «Беседа с лечащим врачом», «Врач и больной» и другие. Введение коммуникационных ситуаций, ролевых и деловых игр, урок-дискуссия, урок-интервью, урок-конференция, проведение «круглого стола» существенно повышают эмоциональный уровень обучения и социальный опыт общения, актуализируют практический и речевой опыт студентов.

Литература:

1. Ахмедов Н. Н. Обучение РКИ В Учреждениях Дошкольного Образования С Русским Языком Обучения Республики Узбекистан В Условиях Отсутствия Языковой Среды, Проблемы Обучения И Пути Их Решения //Journal of Innovation in Education and Social Research. – 2024. – Т. 2. – №. 3. – С. 168-175.



2. Ахмедов Н., Рустамова Г. Проблемы Обучения Рки В Школах С Узбекским Языком Обучения //Miasto Przyszłości. – 2024. – Т. 46. – С. 510-512.
3. Шехтер И.Ю. Необратимость онтогенеза и развитие речевой деятельности на чужом языке // Методика и психология интенсивного обучения. М.1981.
4. Шиянов Е. Идея гуманизации образования в контексте отечественных теорий личности. Ростов н/Д. 1995.
5. Шукшунов В.Е., Взятых В.Ф., Романкова Л.И. Через развитие общества к новой России. М. 1993. 24 с.
6. Щерба Л.В. Отечественные проблемы языковедения // Языковая система и речевая деятельность. М. Наука. 1974.
7. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности студентов. Москва. Просвещение. 1979г.

