

## Особенности Криминалистической Отоскопии: Теория И Практика

*Соловьева Татьяна Владимировна<sup>1</sup>*

**Аннотация:** В статье кратко описывается история появления и развития интереса к исследованию ушных раковин и применения полученных данных при идентификации личности. Автором рассматриваются основные системы идентификации личности по ушной раковине, существующие на сегодняшний день («система А.В. Ианнарелли», «Польская система», «система М.Никсона»). Основываясь на перечисленных системах идентификации личности по ушной раковине, автор описывает ряд диагностических задач, раскрывает возможности экспертизы по следам и другим отображениям ушной раковины.

**Ключевые слова:** преступление, внешность человека, габитоскопия, криминалистическая отоскопия, устойчивый признак, идентификационные системы.

В современной криминалистической науке активность познания человека через его внешний облик опирается на объективные закономерности отражения следов в материальной среде, являясь решающим фактором и главным условием установления истины в ходе раскрытия и расследования преступлений. Как справедливо замечает Ю.Г. Торбин, «Раскрытие и расследование преступлений осуществляется как процесс познания явлений прошлого благодаря всеобщему свойству материи к отражению» [1, с.15]. Как известно, отражение – это способность сознания человека воспроизводить в определенной форме и до определенной степени полноту и точность существующего объекта [2, с.10].

Отражаясь в окружающем мире, событие преступления порождает многочисленные отпечатки – следы причастной к этому событию личности [3, с.18]. Несомненно, преступление как общественно опасное деяние и внешний облик личности, преступника, взаимосвязано, взаимообусловлено и отображается в виде материальных и идеальных следов.

По этой причине необходимо криминалистическое исследование связанных с подобным явлением закономерностей, которые будут способствовать максимальной объективизации процесса формирования модели внешнего облика личности, причастной к совершению преступления.

Современное криминалистическое исследование внешнего облика человека осуществляется в определенной системе направлений. С получением любых доказательственных данных о личности, для результатов криминалистического исследования признаков внешности, обоснованно суждение В.Я. Колдина о том, что «...получение доказательств и установление юридических фактов имеют сквозной характер и проходят через деятельность оперативно – розыскных органов, органов дознания, следствия и суда, а также обслуживающих деятельность этих органов информационных, регистрационных и экспертных систем» [4, с.36].

Ежедневно сталкиваясь с задачей мысленного описания внешности человека, мысленного отождествления личности, и даже не задумываясь над этим, мы встречаем своих знакомых, родных и узнавая их, по сути, решаем идентификационную задачу: сравниваем их внешность с образом, который имеется у нас в памяти. Вспоминаем рост, телосложение, цвет и длину волос, то есть общие признаки внешности человека. Однако такая идентификация происходит на бытовом уровне и применения такого «бытового подхода» к деятельности органов внутренних дел недостаточно. На помощь сотрудникам приходит отрасль криминалистической техники – габитоскопия.

Габитоскопия - это описание внешности человека специальными терминами. Внешность человека включает в себя множество элементов, одними из которых являются анатомические, то есть отдельные анатомические органы и их части. Изучением одного из таких анатомических элементов – ушной раковины – занимается криминалистическая отоскопия [5, с.36].

Научно доказано, что ушная раковина человека не подвергается сильным временным изменениям. Уши – очень устойчивый признак во внешности человека. В отличие от лица, форма ушей не меняется с возрастом и меньше всего подвергается пластической хирургической косметологии. Первый, кто предложил измерять длину и ширину ушной раковины и использовать полученные данные для идентификации человека, был Альфонс Бертильон. Французский юрист, изобретатель системы Бертильонажа — системы идентификации преступников по их

<sup>1</sup> самостоятельный соискатель Факультета послевузовского образования Академии МВД Республики Узбекистан, старший преподаватель кафедры Криминалистических экспертиз

антропо- метрическим данным. Именно он в 1885 году впервые измерил длину и ширину ушной раковины человека, а полученные сведения занес в специальную регистрационную карту преступника. Таким образом,

А.Бертильон описал строение ушной раковины и использовал эти данные при проведении идентификации личности.

Начиная с 1885 года и по настоящее время проблемой идентификации личности по ушной раковине занималось много зарубежных ученых, было разработано несколько систем идентификации личности по ушной раковине, среди которых можно выделить три основных: система, разработанная А.В. Ианнарелли, американским криминалистом, основой которой является классификация ушных раковин, проводимая исходя из задач идентификации и регистрации путем деления ушных раковин по видам [6, с.11]. Вторая, это так называемая «Польская система», была разработана учеными в начале 90-х годов, в основе которой – классификация признаков ушной раковины человека в соответствии с ее типами. Третья система - британским ученым М.Никсоном, основанная на биометрии уха и сводимая к «обстрелу» изображения разноцветными лучами, что позволяет с точностью 99,6% отследить все особенности ушной раковины и записать их в цифровом виде [7, с.21].

Положив в основу описанные выше системы идентификации личности по ушной раковине, можно решить ряд диагностических задач. Так, например, для определения возраста нужно ориентироваться на следующие признаки:

- ✓ наличие морщинок, складок и их количество в определенных частях ушной раковины;
- ✓ размер ушной раковины (рост ушной раковины);
- ✓ характер волосяного покрова ушной раковины.

Важное значение для следствия имеет также форма, или как ее еще называют, контур ушной раковины и ее размер. В основном выделяют пять форм внешнего уха: круглая, овальная – самая распространенная форма, встречается в 61,7% случаях, прямоугольная, треугольная, ромбовидная – очень редкая форма, в 6% случаях. Размер, то есть величина ушной раковины, определяется в профиль и рассчитывается относительно высоты лица. По величине различают малые, средние и большие ушные раковины. Средняя ушная раковина должна примерно равняться 1/3 высоты лица человека. А средняя голова взрослого человека должна примерно равняться 1/8 длины всего тела [8, с.75]. Таким образом, можно примерно высчитать рост человека. Опытным путем было доказано, что погрешность составляет 3-5 см.

Используя элементарные знания об особенностях строения ушной раковины, на месте происшествия можно так же определить наличие каких-либо особенностей, отклонений от нормы во внешнем строении ушной раковины.

Основоположником метода идентификации человека по ушной раковине был Альфред Янарелли [9, с.52]. В течении 30 лет он работал шерифом в округе Аламеда Калифорнии. Именно он с 1948-го по 1962 год первым собрал фотографии ушей нескольких человек и предложил набор из 12 геометрических измерений уха на основе ножки завитка. Он утверждал, что этот набор измерений уникален у каждого человека. С тех пор прошло более 55 лет и учеными разработаны ряд методик совместного использования изображений ушей и лица в мультибиометрических системах идентификации.

Однако, несмотря на достаточно большой объем знаний об ушной раковине человека, вопрос о проведении экспертиз по отображениям внешнего уха остается малоизученным. Точнее, в теоретическом плане он достаточно освещается в учебной литературе по криминалистике. Можно назвать труды и учебные материалы таких известных ученых-криминалистов, как В.А. Снетков, З.И. Кирсанова, А.М. Зинин [10, с.52] и другие, которые уделили много внимания не только методам изучения внешнего облика человека, применяемым в габитоскопии, но и методике проведения портретной экспертизы. Практически же экспертиза по ушной раковине назначается крайне редко.

Безусловно, для назначения и проведения сравнительной экспертизы по ушным раковинам нужны прежде всего исходные материалы. Если эта экспертиза назначается в связи с идентификацией личности по фотографиям и ушным раковинам живого человека (или трупа), то в качестве исходных материалов однозначно требуется представлять эксперту фотографию с документа, не вызывающего сомнения в его подлинности, фотографии (фотоснимки) из семейных альбомов и фотографии живого лица (или трупа) как объекта для сравнения. Такая совокупность исходных материалов может стать позитивной предпосылкой для проведения исследования и дачи экспертом определенного вывода по вопросам идентификации личности. Для правильного понимания освещаемого вопроса следует отметить, что предметом экспертного исследования в этих случаях будут не только сами ушные раковины или оттиски этих раковин с их индивидуальными и неповторимыми признаками, но и другие элементы лица, головы, составляющие неотъемлемую часть облика человека. К таким элементам габитоскопия относит следующие признаки: форма и размеры головы, лба, глаз, рта, губ, носа, волосы, соотношение их и симметричность расположения на исследуемых объектах и т. д.

Однако ученый Андреас Шпигель Хаузер, автор переведенной с немецкого языка публикации, приводит в качестве примера практику немецких коллег из криминалистической полиции г.Вуппертала, которые используют для идентификации личности преступников их оттиски ушных раковин, оставленных на месте совершения преступления [11, с.65]. Сотрудники криминальной полиции, помимо дактилоскопирования этих лиц, изымают у

них оттиски ушных раковин, и в настоящее время в полиции создана солидная следотека, насчитывающая свыше пятисот таких отпечатков. Профилактический аспект заключается в том, что полиция обладает не только пальцевыми, но и ушными отпечатками преступников, в какой-то мере это служит сдерживающим фактором.

Необходимо отметить, что в нашей стране имеется недостаточный опыт назначения экспертиз по отображениям ушной раковины, даже можно сказать отрицательный, в отличие от зарубежных стран, где проведение идентификации личности по ушным раковинам давно уже не является новинкой. А это имеет большое значение для профилактики, раскрытия и расследования преступлений.

Исходя из выше сказанного, следует, что нужно расширять области познания современной криминалистической габитоскопии и на основе зарубежного опыта более тщательно изучить использование особенностей ушных раковин, имеющих индивидуальные свойства. Современные возможности криминалистической отоскопии расширят и пополнят доказательственную базу при расследовании и раскрытии преступлений.

### Используемая литература

1. Торбин Ю.Г. Теоретические и прикладные проблемы обнаружения и использования в уголовном судопроизводстве следов и особых примет на живых лицах. М.: Изд-во НИИ проблем укрепления законности и правопорядка при Генеральной прокуратуре РФ, 2003.-125 с.
2. Копнин П.В. Гносеологические и логические основы науки. М., 1974.-150 с.
3. Самошина З.Г. Криминалистическое отождествление личности по признакам внешности. М., 1963.- 185 с.
4. Колдин В.Я. Судебная идентификация. М., 2002. - 285 с.
5. *Зинин А. М.* Внешность человека в криминалистической и судебной экспертизе: монография / А. М. Зинин. – М.: Юрлитинформ, 2015. – 194 с.
6. *Ианнарелли А.В.* Идентификация по строению ушной раковины // Бюллетень переводов зарубежной литературы: По вопросам судебной экспертизы. – М.: Изд-во ВНИИСЭ. 1972. – № 11. – 21 с.
7. *Каспшак Е.* Судебная отоскопия – новый метод идентификации человека // Вестник криминалистики. Вып.3(23). – М., 2007. – 52 с.
8. *Зинин А.М.* Внешность человека в криминалистике и судебной экспертизе: монография. М.: Юрлитинформ, 2015. – 252 с.
9. *Зинин А.М., Подволоцкий И.Н.* Габитоскопия и портретная экспертиза. М.: Инфра-М, 2016. – 200 с.
10. *Зинин А.М.* Габитоскопия и портретная экспертиза. М.: «Щит-М», 2013. – 168 с.
11. *Узлова О.* Возможности современной криминалистической отоскопии // Вестник МГОУ. Серия «Юриспруденция». Вып.2. – М., 2016.