

Захириддин Мухаммад Бабур- Великий Государственный Деятель

Nasritdinov Qobiljon Muxammadjonovich¹, Abdumalikova Muxlisa Abdurahmon qizi²

Аннотация: Авторы в статье на основе научно-исторической литературы и источников показывают историческую картину жизни и деятельности великого государственного деятеля, поэта Захириддина Мухаммада Бабура.

Ключевые слова: Ферганская долина, Амир Тимур, Улугбек, Алишер Навои, Бабурнаме, Шайбанихан, Маварауннахр, Самарканд, Андижан.

Имя Захириддина Мухаммада Бабура в истории Узбекистана стоит наравне с такими деятелями политики и военного дела как Джалоддин Мангуберды, Амир Тимур, Улугбек, Алишер Навои. Темурид Захириддин Мухаммад Бабур, является основателем великой империи Бабуридов в Индии (в западных источниках «Империя великих моголов»), был преданным сыном своей Родины и до конца своих дней боролся за её благополучие³.

З.М.Бабур родился в семье темуридского принца Умаршейха – правителя Ферганской области в 1483 году. В возрасте 12 лет, в результате трагической гибели своего отца, он становится новым правителем и вступает в жестокую борьбу за власть в Мавераннахре. В течение 1494-1496 гг., будучи еще подростком, он участвует в сражениях за Самарканд и впервые встречается на поле боя со своим самым сильным врагом – Шейбаниханом, который оказал огромное влияние на дальнейшую судьбу Бабура.

Большую часть своей жизни Бабур провёл в военных походах и сражениях. Он безуспешно пытался объединить разрозненные области Мавераннахра и создать новое великое государство Темуридов. Его мечтам суждено было осуществиться в Индии, куда он отправился со своими войсками в 1526 году. Бабуру удалось создать основу для Империи великих монголов в Индии, которая просуществовала около 300 лет. Его идеи проповедовали установление согласия между народами, а также внедрение просвещения во все слои населения.

С 1519 года Бабур совершал походы из Кабула в Северо-Западную Индию. В 1525 году Бабура призвал на помощь Аллам-хан, соперник делийского султана Ибрахим-шаха Лоди, и в 1526 году Бабур, снарядив войско, предпринял поход на Дели. В битве с Ибрахим-шахом Лоди при Панипате в апреле 1526 года Бабур одержал победу. Войско Бабура включало в себя около 15 000 человек и от 20 до 24 пушек. Бабуру противостояло войско Лоди в 30000-40000 воинов, включавшее, по разным оценкам, от 100 до 1000 боевых слонов⁴. Далее Бабур разбил раджпутского князя Санграм Сингха при Кхануа (близ Сикри) в 1527 году. Бабур в своих битвах за Индию привлек узбекских командиров из Мавераннахра и артиллериста Османской империи турка Устада Руми, и турецкого военного инструктора Мустафу и успешно

¹ кандидат исторических наук, доцент кафедры Общественно-гуманитарных наук, педагогики и психологии, Андижанского государственного института иностранных языков

² студентка I курса факультета иностранной литературы и языка Андижанского государственного института иностранных языков

³ Хафиз-и Таныш Бухари. Шараф -наме-йи шахи (Книга шахской славы). Наука. 1983.

⁴ Williams, Laurence Frederic Rushbrook (англ.)рус.. An Empire Builder of the Sixteenth Century: A Summary Account of the Political Career of Zahir-ud-din Muhammad, Surnamed Babur (англ.). — S. Chand & Co., 1918. — P. 111.



использовал огнестрельное оружие – пушки⁵ и ружья. У Шейбанихана он заимствовал некоторые приемы военной тактики, как например, приём тулгана.. Добившись успеха, он перенёс центр вновь образованной державы в Агру. Бабур основал новое государство, ставшее основой могущественной империи, которую европейцы называли империей Великих Моголов, а русские востоковеды империей Бабуридов.

Необходимо отметить, что хотя Бобур не был первооткрывателем по вопросам государственного управления и экономической политики, он был великим мыслителем, как учёный-энциклопедист, он понимал сущность экономических законов, роль и значение экономики в обществе и государстве.

История гласит, что Захириддин Мухаммад Бобур совместно с правительством провел большую работу по социальным, экономическим и правовым вопросам. Особенно, в своих работах он акцентирует внимание на экономике, в том числе налоговой и фискальной политике.

Бабур утверждал, что был очень сильным и физически подтянутым⁶. Он также утверждал, что переплыл все крупные реки, с которыми сталкивался, в том числе дважды реку Ганг. "Я переплыл реку Ганг ради развлечения. Я сосчитал свои гребки и обнаружил, что переплыл за тридцать три гребка. Затем я перевел дух и поплыл обратно к другому. сторона. Я переплыл вплавь все реки, которые встречал, за исключением только Ганга", согласно книге Стэнли Лейн-Пула "Средневековая Индия от мусульманского завоевания до правления Акбара Великого".

Наряду со своей военной и политической деятельностью Захириддин Мухаммад Бобур был великим поэтом, чьи рубаи (лирические четверостишия) восхищают и вдохновляют многих людей и сегодня. Его перу принадлежит одно из самых известных в мировой литературе восточных произведений «Бабур-наме»⁷.

«Бабур-наме»-это личные дневники Бабура, которые он вел на протяжении всей жизни, собранные в одно произведение самим Бабуром. «Бабур-наме»-это не только описание личной жизни автора, но и ценный источник по изучению истории, культуры, быта народов, флоры и фауны тех областей, которые посещал Бобур⁸.

В 1958 году академик И. Муминов был одним из главных организаторов первой научной конференции в Узбекской ССР, посвященной 475-летию Захир аддин Мухаммад Бабура.

В 1981 году писатель Пиримкул Кадыров написал роман о Бабуре «Звёздные ночи».

После обретения Узбекистаном независимости на родине Бабура в городе Андижане Бабуру был установлен памятник, открыт парк имени Бабура и его имя было присвоено Андижанскому государственному университету.

В 1991 году узбекским телевидением был показан 10-серийный телевизионный видеофильм «Бабур» по роману П. Кадырова «Звёздные ночи», М. Юнусов, в роли Бабура Мухаммадали Абдукундузов.

Впоследствии этот видеофильм был первым проданным видеофильмом Узбекского производства за рубеж, его закупила турецкая телекомпания, дублировавшая видеофильм на турецкий язык с английскими субтитрами.

В Ташкенте при Государственном музее литературы имени Алишера Навои АНРУз действует экспозиция (зал) Бабура.

В 1992 году в Узбекистане был создан фонд имени Бабура. В Ташкенте есть парк имени Бабура.

⁵ Фергана, по «Запискам» султана Бабура // Записки императорского русского географического общества по отделению этнографии, Том VI. СПб. 1880. С.86-102.

⁶ Бабур-наме. Перевод М. Салье. Т., 1958, с. 362—363

⁷ Азимджанова С. А. Государство Бабура в Кабуле и в Индии.-М.: Наука, 1977.-176 с

⁸ Бабур-наме. Перевод М. А. Салье. Ташкент. Главная редакция энциклопедий. 1992



В городе Ош (Киргизия) кроме восстановленного домика Бабура на горе Сулайман-Тоо имеется Ошский государственный узбекский музыкально-драматический театр имени Бабура (бывший драмтеатр им. С. М. Кирова), именем З. М. Бабура также названа школа № 43.

К настоящему времени «Бабур-намэ» переведено на 31 язык мира.

К 525-летию Бабура в 2008 году в Узбекистане были выпущены девять почтовых марок с изображением Бабура и миниатюр из его произведений. В 2020 году памятник Бабуру был установлен в Аллее поэтов в Ташкенте. Почтовая марка с изображением Бабура была выпущена в Турции.

В заключение следует отметить что, Захириддин Мухаммад Бабур был одним из величайших людей своего времени. Создав одну из самых сильных империй в истории Востока, он, тем не менее, оставался в душе пламенным патриотом своей Родины и до конца своих дней стремился наладить дипломатические и дружественные связи с родным городом Андижаном.

Сегодня жители Республики Узбекистана, в том числе андижанцы с гордостью произносят имя Захириддина Мухаммада Бабура и чтят его память. В городе есть памятник Бабуру, а та же Дом Бабура, сохранившийся до нашего времени.

Список литератур и источников

1. Бабур-наме. Перевод М. Салье. Т.: Главная редакция энциклопедий. 1992.
2. Хафиз-и Таныш Бухари. Шараф -наме-йи шахи (Книга шахской славы). Наука. 1983
3. Азимджанова С. А. Государство Бабура в Кабуле и в Индии.-М.: Наука, 1977.-176 с

