

# Язык И Межкультурная Коммуникация В Современном Мире

*Ширинкулова Шафоат Маликовна<sup>1</sup>*

**Аннотация:** В статье рассматриваются вопросы межкультурной коммуникации, то есть отношений языка и культуры. Автор освещает ряд структурных особенностей культур и подчеркивает, что язык является одновременно выражением и определяющим фактором общего мировоззрения.

**Ключевые слова:** межкультурная коммуникация, язык, культура, межкультурные отношения, общение, мировоззрение, коммуникативная компетентность.

Человек - это социальное существо. Он живет в обществе и поэтому возможен и должен общаться с другими членами этого общества. Язык является неотъемлемым условием человека как культурного существа: нет языковой культуры. Таким образом, слова связывают людей, объединяют людей через общение. Слова, которые составляют язык, отделяют человека от животного. Как ты можешь не любить их?! Как они могут их не изучать? Любой предмет работает через любые специальные слова. Они понадобятся для формирования знаний и опыта. Межкультурная коммуникация в современном мире не только расширяет наши горизонты, но и играет важную роль в создании взаимопонимания.

В нашем мире много культур и людей. В процессе формирования общей человеческой цивилизации люди из разных общин находились в постоянном контакте друг с другом и установили культурные и торговые отношения. В целом, этот материал, который, как правило, появляется схожими агентствами, посвящен ответам на эти вопросы.

Это название общения и общения между представителями различных культур. Концепция «межкультурного общения» означает как прямое взаимодействие между людьми и общинами, так и посреднические отношения. Второе место - это то, что язык, письмо и общение через Интернет и аналогичные средства общения поняты. Часто в научной литературе этот метод диалога называется «культура» (термин «английский» кросс-коллектор).

Культура - это сумма различных форм человеческой деятельности. В основном это комбинация «кодов», которые предсказывают поведение человека, которое влияет. Следовательно, чтобы понять человека другой национальности и нации, вы должны сначала изучить культурные характеристики его страны или национальности.

Отличительными чертами межкультурного диалога является то, что обе стороны хотят понимать друг друга, орошать друг друга особенности культурных, этических и религиозных традиций друг друга. В противном случае попытка общаться не будет хорошей вещью. Каждый, кто контактирует с материальными и очаровательными примерами в предоставлении материала, проблемах филологии и лингвистики, а не только филологии и промежуточной коммуникации и т. Д., наконец, профессионально или повседневная жизнь, заинтересованные в всех тех, кто сталкивается с вопросами Поле Язык - это средство понимания, если человек не изучает язык своего государства, он будет чувствовать себя одиноким и беспомощным в этой культуре. Язык четко определяет границы между пониманием и непониманием и может привести к недоразумениям. Люди, принадлежащие к разным культурам, отличаются

<sup>1</sup> Старший преподаватель кафедры Узбекского и иностранных языков Ташкентской медицинской академии



своим рассмотрением как хорошим и плохим, необходимым или недостойным. Это может привести к проблемам в интерпретации отношений.

Любые национальности имеют определенный основной пример их поведения и, следовательно, отделены от других стран. Национальный персонаж влияет на восприятие человека и затрудняет общение. В результате существуют различия в общении, которые можно описать как недоразумение и трение. Система ценностей влияет на наше мышление, наш опыт, наши усилия и переход от поколения в поколение в процессе социализации. У каждого человека есть много качеств, таких как способность устанавливать интеллект, терпимость, личная сила, личная власть, позитивные социальные отношения, определяют поведение человека в определенной ситуации. С одной стороны, если форма коммуникации является формой действия, с другой стороны, «практическая культура» является формой «практической культуры». Люди имеют возможность обмениваться информацией, идеями и опытом с представителями других культур, не выходя из дома. У каждого человека есть возможность изучить новый язык или ознакомиться с другой культурой. Поскольку диалог связан с конечной целью межкультурного диалога, мы должны продвигать это понимание, определяя потенциал споров (неверное толкование, неверное толкование и т. Д.). Хорошее общение приводит к хорошей среде сотрудничества.

### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Белик, А. Культурология. Антропологические теории культур / А. Белик. - СПб., 1999.
2. Ионин, Л. Г. Социология культуры / Ионин Л. Г.-М., 1996.
3. Культурология. XX век. Словарь. - СПб. 1997. Brislin, R. W., Cushner, K., Cherrie, C., Yong, M. Intercultural interactions: A practical guide, 1986, Beverly Hills, CA: Sage.
4. Esonovna, A. S. (2020). Linguistic features of Latin and Greek synonymous morphemes in the lexical system of the french language. International scientific review, (LXXII), 47-48.
5. Abrayeva, S. (2022). Lotin tilining tibbiyot terminologiyasida roli (Doctoral dissertation, Uzbekistan, Tashkent).
6. Esonovna, A. S. (2023). TIBBIYOT TERMINOLOGIYASIDA LOTIN VA YUNON TILLARINING AHAMIYATI.
7. Esonovna, A. S. (2023). LOTIN VA YUNON TILLARINING TIBBIYOT TERMINOLOGIYASIDAGI O‘RNI.
8. Esonovna, A. S. (2021). Application of latin and greek synonymic morphemes in medical terminology of the french language.

