

Инновационные Материалы И Технологии В Дизайне Интерьера

Махмудова М. Т¹

Аннотация: В статье дана информация об инновационных материалах и технологиях в дизайне, о трендах в современном дизайне, приведены примеры дизайнерских технологий, и интерьеров.

Ключевые слова: Дизайн, дизайн интерьера, комфорт, функциональность, эстетика, умный дом, умная мебель, инновационные материалы.

В современном мире дизайн проникает во все сферы нашей жизни, от архитектуры и мебели до веб-дизайна и индустриального дизайна [3]. Отражая актуальные тенденции, потребности и стиль жизни, дизайн становится неотъемлемой частью современной культуры [5].

Рассмотрим как же современные технологии и инновационные материалы влияют на дизайн интерьера.

В настоящее время технологии развиваются очень быстро, поэтому сложно угнаться за всеми инновациями. И всё таки, чтобы улучшить жизнь человека в интерьере, сделать более упрощённой, можно и надо современные технологии постепенно внедрять в своё жильё, офис [1].

Архитекторы и дизайнеры создают функциональные и эстетически красивые, привлекательные пространства [3]. Работают над проектами жилых домов, офисов, общественных зданий. При создании интерьеров, обращают внимание на освещение, свет, цвет, на фактуру и текстуру мебели.



Что же такое умный дом. Умный дом - система автоматизации жилого или коммерческого здания. В таких домах, квартирах можно устанавливать системы с различными функциями. Благодаря таким системам, можно например в доме устанавливать определенный температурный режим, настроить автоматическое освещение для разного времени суток, управлять работой домашних приборов и инженерных систем и т.д. [8] Всё это повышает комфорт проживания в доме или работы в офисе. Хозяин дома доверяет заботу о собственной жизни автоматике.

¹ доцент кафедры «Дизайн» НИХД им. К. Бехзода



Вся система таких датчиков и техники можно объединить в единую систему и управлять и настраивать при помощи смартфонов, планшетов, компьютеров и т.д. Всевозможные датчики, выключатели с дистанционным управлением, таймеры, голосовые ассистенты, smart-гаджеты - абсолютный мастхэв для любой квартиры или частного дома.

Благодаря современным технологиям в дизайне интерьера: – наука вооружила дизайнеров мощнейшим оружием для создания нестандартных, креативных интерьеров, отличающихся таким уровнем комфорта, о котором несколько лет назад мы не могли и мечтать, так, например использование углеродного волокна, метакрила, «умного стекла» [7].



Технология «умного стекла» позволяет «одним кликом» переключать состояние стекла из матового в прозрачное. Умное стекло (смарт пленка) (электрохромная или «умная» пленка) - полимерный материал, который может при необходимости изменять свою прозрачность, светопропускаемость и степень пропускания или поглощения тепла.

Такие свойства объясняются использованием полимер-диспергированной (PD) жидкокристаллической пленки: «слоеной» системы из двух токопроводящих пленок, внутри которых скрыт специальный диспергированный полимер LC, который не пропускает изображение. При подаче на пленку тока полимер меняет свою структуру, становясь прозрачным.

Такое стекло применяется в рекламе, архитектуре, интерьерном дизайне и в других отраслях. Смарт-пленка монтируется на оконные стекла, офисные перегородки, стеклянные фасады зданий, крыши мансард, стеклянные двери, стены зимних садов и т. д.





Умное стекло

Трендом в дизайне является и **мебель-трансформер** - «два в одном» - настоящая находка для тех, кто является любителем минимализма, а также для владельцев маленьких квартир. Сегодня такая мебель – отличный выбор для небольших квартир, которые уже трудно представить без выдвигающих диванов, столов-раскладушек и т.д.



Мебель-трансформер

Корпусная и мягкая мебель-трансформер поможет и в том случае, если, например, возникает необходимость иногда организовать дополнительные спальные места: установленный в кабинете диван превратит его в гостевую комнату.



Углеродное волокно Стол из синтетического волокна

Синтетические материалы также вполне уверенно чувствуют себя в мире дизайна. «Так, Гаэтано Пеше стал автором необычного стола Tavolone, где смолы контрастных цветов



свободно смешивались друг с другом, рождая неповторимый облик и удивительную динамику, - говорит Данил Арсеньев, один из дизайнеров Enviso».

В настоящее время как и прежде актуальны минимализм, функциональность, экологичность и естественность [11]. Дизайнеры стараются создавать простые, но элегантные формы, которые отвечали бы потребностям пользователя [4]. Большую роль также играют материалы, т.е. использование устойчивых и экологически чистых материалов становится все более популярным трендом в современном дизайне.

В связи с усилением урбанизации, человек не должен терять связи с природой. Поэтому в интерьерах используется эко дизайн, в интерьеры вводятся элементы зелени [6].



Эко дизайн в интерьере

Кроме того, для создания эко стиля в интерьере, большое внимание уделяется таким материалам как дерево, стекло, камень, кожа, ткани, металл [2]. Например натуральную древесину можно использовать в отделке. А стекло можно применить для перегородок или полок. Для отделки полов и стен подойдёт гранитная или мраморная плитка. Кожа хорошо смотрится как и для обивки мебели так и стеновых панелей. На окна можно повесить шторы, сшитые из льна или хлопка [9]. В качестве декора в интерьере могут присутствовать элементы из металла.



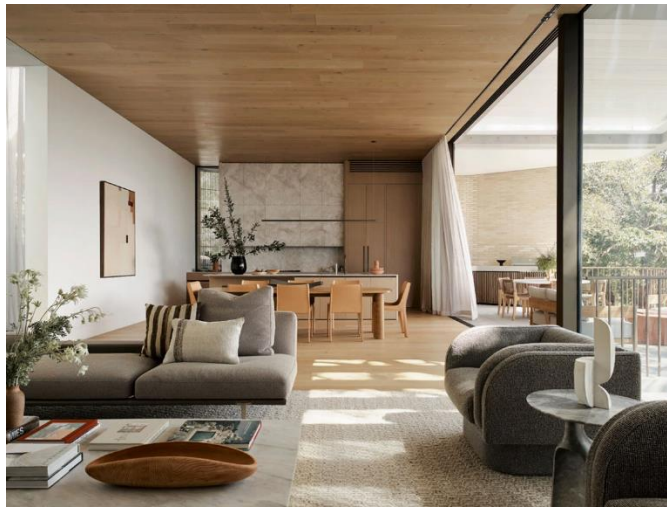
Эко дизайн в интерьере

В настоящее время в тренде естественность, мягкий минимализм. Если раньше минимализм ассоциировался со стерильностью, холодом, то мягкий минимализм уже более живой интерьер, уютный, комфортный более мягкий, который создается благодаря использованию в палитре дизайна более тёплых цветов: бежево-коричневого, жёлтого, оранжевого, более близких к природным цветам [10]. Также использование дерева, камня, стекла, металла, которые придают интерьеру естественность и теплоту, и также создают ощущение природности и гармонии.



Такие материалы сочетаются с мягкими текстильными элементами, это шерсть, хлопок и лен, которые добавляют уютности и комфорта.

Вместо излишнего декора здесь используются простые и элегантные предметы мебели и аксессуары, которые гармонично вписываются в общий облик помещения. Теплый минимализм в интерьере предлагает идеальное сочетание простоты, функциональности и уюта.



Тёплый минимализм

Конечно популярны и другие тренды в дизайне интерьеров: максимализм, тихая роскошь, ретро стиль, ваби-саби, рельеф и фактура, мебель округлых форм, парящая мебель.....[8]



Закругленные диваны

Округлые формы добавляют пространству элемент игривости и плавности, создавая более привлекательную и комфортную атмосферу.

Дизайн также колеблется между минимализмом и максимализмом. А золотая середина между этим - получение радостных эмоций через декор. Его вариативность позволяет сделать это в рамках любого пространства, может это яркая гостиная или строгая классическая спальня, т.е. дом должен способствовать регулярной выработке дофамина (гормон радости). Для это можно окружить себя визуально и тактильно приятными фактурами или добавить в интерьер любимые цвета, ни только один, а может несколько [10]. Интерьер должен отражать вашу личность, разными предметами, коллекциями, искусством, всё с чем связано ваше хобби [12].

Но при этом любой интерьер, не только должен быть стильным, но и подходить для конкретного человека, если только вы находитесь в приятной обстановке, вы можете хорошо отдохнуть и наслаждаться присутствием в данный момент здесь и сейчас [1, 4].



Литература

1. Ахремко В. А. Ред. Фасхутдинов Р. Дизайн интерьера. Как создать стильный интерьер и воплотить мечты в реальность. Изд. Эксмо, М. 2020.
2. Бхаскаран Л. Дизайн и время. М. 2006.
3. Зими́на, Е. К. Е. Нигматулина Роль дизайна в жизни человека. Изд. Молодой ученый. М. 2016.
4. Карлсон Д., Гуральник М., Remodelista. Уютный дом. Простые и стильные идеи организации пространства» Пер. на рус. язык, изд. ООО Манн, Иванов и Фербер. М. 2018.
5. Махмудова М.Т. Теория и методология дизайна. LESSON PRESS. Т. 2019
6. Махмудова М.Т. Интерьеры жилых и общественных зданий. LESSON PRESS. Т. 2020.
7. Махмудова М.Т. История интерьера. Изд. Impress Media, Т. 2021.
8. Махмудова М.Т. История архитектуры и интерьеров. Изд. Dimal. Т., 2024.
9. Мак-Коркодейл Ч. Убранство жилого интерьера. От античности до наших дней. Изд. Искусство. ISBN. Москва. 1990.
10. Резько И.В. Гармония цвета. Цвет в интерьере. Изд. АСТ. Харвест. Москва. 2006.
11. Теренс Конран. Современный дом: искусство дизайна. Популярная энциклопедия. Москва. 1997
12. Хендерсон Э., Борскис А. пер. Петрова Е. Ред. Ованесян Ю. Стиль. Тысячи приемов и хитростей для оформления любого интерьера. Изд. Манн, Иванов и Фербер, М. 2021
13. Kasimov O., Qaxramonovna N. F. TRENDS AND INNOVATIONS IN MODERN MUSEUM INTERIORS IN UZBEKISTAN ON THE EXAMPLE OF THE WAX MUSEUM //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF ARTS AND DESIGN. – 2023. – Т. 4. – №. 6. – С. 13-19.
14. Малика, М. (2023). БАССЕЙНЫ НА КРЫШЕ ЗДАНИЙ - УНИКАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЕ. *CENTRAL ASIAN JOURNAL OF ARTS AND DESIGN*, 4(9), 51-58.
Retrieved from <https://cajad.centralasianstudies.org/index.php/CAJAD/article/view/414>
15. Махмудова М. Т. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ РАБОТНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ АО «ЗАВОД ЭЛЕКОН» //Экономика будущего: тренды, вызовы и возможности. – 2023. – С. 271-274.
16. Isakova M. B. MODERN APPROACHES TO THE ORGANIZATION OF A SPECIALIZED CENTER FOR THE POPULATION WITH DISABILITIES //Art and Design: Social Science. – 2024. – Т. 4. – №. 03. – С. 27-31.

