

О Некоторых Методах Преподавания На Занятиях Рки

Курбанова Зулфия Асраровна¹

Аннотация: Принципы, лежащие в основе обучения любому предмету, являются исходными теоретическими правилами, определяющими траекторию деятельности учителя. Эти правила могут быть использованы при обучении всем школьным предметам и могут быть охарактеризованы как общедидактические, а также они могут способствовать качественной организации усвоения одного из предметов и могут быть классифицированы. специально-дидактические (общеметодические) В данной статье представлена информация о методике преподавания русского языка как иностранного.

Ключевые слова: дидактический, фонетический, «методический», грамматический, лексикологический, семантический, прагматический.

То же предполагается и в работе над овладением каждым языковым отделом, о чем пойдет речь ниже. Применительно к конкретному предмету объясняются принципы первой группы. Да, содержание есть научный принцип в овладении лингвистической теорией, оно предполагает достоверность, полное соответствие сказанного тому, что действительно установлено в науке; сущность событий раскрывается рациональным образом, исходя из этого принципа, исходя из особенностей отношений и связей. Принцип развивающего обучения направлен на формирование у детей устойчивого интереса к науке, что создает у детей мотивацию к учебе и деятельности. Экстралингвистический подход к работе над учебным материалом создает дополнительные возможности для формирования нравственных, социальных, интернациональных, патриотических и трудовых качеств субъекта и указывает на важность принципа. единство образования и воспитания.

Слово «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает «путь». Сейчас это слово используется в двух смыслах.

1. Совокупность приемов, методов, форм работы учителя при обучении какому-либо предмету, то есть искусство, мастерство учителя.
2. Наука, изучающая возможности и средства достижения максимального результата образовательного процесса, то есть теория преподавания любого предмета. В дальнейшем предметом нашего внимания будет методика как наука, как теория обучения студентов русскому языку как иностранному. Методологическая наука рождается из практики, чтобы понять ее и подчеркнуть положительный опыт. Развитие науки и практики происходит в полном взаимодействии. Известно, что теория всегда обогащается практикой. Но в то же время успешно реализовать практику можно только в том случае, если она опирается на определенные знания, теоретические основы и законы. Методология - наука теоретическая и практическая, в которой всегда большое значение имеет мастерство учителя, умение адаптировать общие методические рекомендации к конкретным условиям обучения.

Методика обучения русскому языку направлена на формирование коммуникативной полиязычной личности, обладающей специфическими для разных культур принципами оценивания, имеющей педагогическое отношение в процессе обучения русскому языку как иностранному. Поэтому в данном исследовании методические подходы, используемые для формирования каждого навыка, изучались отдельно. Изучение произношения – это аспект практического курса обучения русскому языку как иностранному, направленный на формирование навыков аудирования и произношения (правильное восприятие услышанных языковых элементов, связывание их со смыслом и соответствующей повторяемостью, быстротой, устойчивостью). Фонетические навыки можно считать сформированными, если развит фонетический (смысловой) речевой слух и устанавливаются связи между слухо-акустической, моторной и фонематической сторонами речи, в результате чего произношение получается достаточно точным. Требования к уровню навыков аудирования и говорения зависят от целей и условий обучения, в ряде случаев ограничиваются определением допустимого произношения. Однако следует отметить, что фонетика и ее преподавание — очень обширная область, и целесообразно организовать ее как методическое пособие. Именно поэтому мы решили сделать эту сеть предметом нашего ключевого исследования. Еще одной областью, поддерживающей языковые навыки, является лексикология. На начальном этапе на обучение лексике выделяется ряд задач: 1) обеспечение учащегося минимальным словарным запасом для повседневной речевой и учебной деятельности, поэтому подбирается и вводится лексика, сочетающаяся с актуальными темами: «Чтение», «Мой день», «Моя комната», «Магазин», «Одежда»; 2) создание ядра словаря будущего пользователя по русскому языку

¹ Ташкентский государственный университет узбекского языка и литературы имени Алишера Навои, Преподаватель русского языка кафедры иностранных языков

как неродному; 3) обеспечение лексической базы для формирования разговорных навыков и умений; 4) создание лексической базы обучения грамматике. Основу тренировки составляют лексические упражнения: а) упражнения на заполнение пропусков (необходимые слова берутся по памяти); б) вопросно-ответные упражнения (используются слова, выработанные в ответе); в) упражнения на составление предложений с участием новых слов; г) упражнения на расширение речевого оборота за счет использования новых слов в качестве наречий и падежей; е) упражнения по переводу на целевой язык; е) упражнения на соответствие (составить фразу из двух столбцов); г) упражнения на синонимию, тематическую группировку; и) упражнения на распознавание слов в контексте. Среди упражнений рецептивного типа важное место занимают упражнения, направленные на выработку у учащегося языкового предположения о значении нового слова путем анализа слова и контекста. Лексическими упражнениями называются коммуникативные упражнения, содержание которых составляет практика выполнения учащимся ситуативно-условных речевых действий на основе введенных и усвоенных лексических единиц. Активация словарного запаса — завершающий этап работы над новыми словами. Представление о том, что для прочного усвоения лексической единицы необходимо повторить в среднем от 15 до 25 раз, сохраняется и на традиционных уроках. Но инновационные методы показывают, что постоянное повторение самого слова не гарантирует, что слово останется в памяти учащегося. Основным методом активизации является введение новой лексики во все виды непосредственных и последующих упражнений, но главное — использование их в текстах и речевой деятельности.

Герберт Спенсер говорил: «Главная цель образования — не знание, а действие, основанное на приобретенном знании». Это мнение вполне можно отнести к проблемам, связанным с обучением грамматике русского языка как иностранного. Грамматика (греч. *gramma* — письменный знак, черта, черта) — 1) раздел языкознания о словоизменительных формах, структуре слова, типах словосочетаний и типах предложений; 2) структура языка, система правил, объективно действующих в языке на изменение слов, образование словоформ и объединение слов в словосочетания и предложения. Важность овладения грамматикой состоит в том, что благодаря тому, что она имеет обобщающий характер своих законов, знание грамматики облегчает овладение языком. В разные эпохи грамматике отводилась первичная или второстепенная роль в обучении языку. Известно, что в XVIII-XIX веках грамматико-переводной метод обучения получил широкое распространение и сохранял свою ведущую роль вплоть до начала Первой мировой войны. Цель обучения сводится к овладению языковой системой путем изучения грамматики и перевода текстов с родного языка на иностранный. Это так называемый грамматический тип обучения, при котором усвоение грамматических форм и структур стало приоритетным. Представители прямых методов обучения полностью отрицали роль грамматики или отводили ей вспомогательную роль, подобно родному языку, — понимание уже усвоенных механизмов. В «Методическом пособии для учителей, обучающих русскому языку как иностранному» [6] «...коммуникация отводит служебную роль грамматике в процессе овладения языком, подчиняя ее развитию устной и письменной речи учащихся» написано. Поэтому в педагогической практике нет чисто грамматических уроков или чисто теоретических объяснений. Существуют различия в методологии между практической и теоретической (описательной) грамматикой. Известно, что теоретическая грамматика классифицирует слова по их обобщенному значению, выделяет части речи — важные и части речи и описывает их; изучает способы соединения слов и их функцию в предложении. В теоретической грамматике материал излагается линейно, обобщенно, систематически. Теоретическая грамматика, как раздел языкознания, изучающий систему языковых норм и категорий, при этом стремится к наиболее полному и исчерпывающему описанию типов образования слов (приставок, суффиксов), словосочетаний и предложений. Эти описания, безусловно, используются в методологии. В то же время педагогическая практика поставила вопрос создания не только практической грамматики, но и вопроса педагогической грамматики, учитывающей психологические закономерности процесса обучения новому языку, этап формирования речевых навыков, актуальны. Методика также осуществляет конкретные описания языкового материала. Когда человек изучает новый для себя язык, он сначала сознательно использует языковые единицы в соответствии с усвоенными правилами, отрабатывает каждую речевую операцию и движение. Затем он достигает уровня автоматического использования языка, то есть начинается период овладения им. На уровне владения языком коммуникатор не думает о том, как построить фразу, его внимание сосредоточено на том, что он хочет сказать или что хочет выразить собеседник. При этом правила, абстрактные грамматические понятия используются в речи бессознательно и автоматически. При выборе грамматического материала учитывается этап обучения, уровень знакомства с новым языком. При обучении русскому языку с нуля важно включать в учебный материал минимум грамматических явлений, которые в то же время представляют систему русского языка в ее основных чертах. Этот материал должен содержать типичные события, на основе которых учащийся обобщает и систематизирует различные языковые факты, выстраивает в уме правила использования русского языкового материала в речи.

Аудирование — это рецептивный вид речевой деятельности, суть которого заключается в восприятии языковой формы высказывания и понимании его смыслового содержания. Известно, что в среднем человек 29,5 % своего времени тратит на слушание (21,5 % — на говорение, 10 % — на письмо); в условиях делового общения рабочее время расходуется следующим образом: 16 % времени уходит на чтение, 9 % — на письмо, 30 % — на говорение, 45 % — на слушание. При этом понимание на слух достигает в среднем 25-процентной эффективности за 10 минут; в официальных беседах слушатель воспринимает 60-70% информации [5, 76]. Целью обучения аудированию является развитие умения аудирования, то есть умения воспринимать и понимать вербальное сообщение, соответствующее реальной ситуации общения. Изучение нового языка, развитие навыков говорения в

основном осуществляется через аудирование, поэтому аудирование должно развиваться лучше, чем другие навыки, но на самом деле этот процесс вызывает у учащихся наибольшие трудности. Неслучайно ученые связывают аудирование с фундаментальными навыками [7], включают его в разряд активных мыслительных процессов, поскольку аудирование направлено на восприятие, узнавание и понимание каждый раз новых речевых сообщений, и оно представляет собой творческое сочетание, включающее в себя [7]. 10, 184]. Слушатель должен комбинировать информацию из разных источников: фонологических, просодических, лексических, синтаксических, семантических, прагматических - это происходит при получении информации.

Изучение русского языка – это многогранное обучение, и человек усложняется в этом процессе. испытывает психологические изменения. В том числе родной русский происходит процесс сравнения. Различные методы обучения в этом процессе используются технологии. С помощью современных педагогических технологий обучение путем сравнения иностранного языка с родным дает эффективный результат. В результате следует исходить из того, основной целью предмета «Русский язык как иностранный» становится формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности студентов осуществлять иноязычное межличностное общение с носителями языка с выходом на диалог культур. Диалог культур предполагает: приобщение студентов к культуре страны изучаемого языка, что помогает им лучше осознать свою собственную культуру.

Использованная литература:

1. Виноградов В.В. Русский язык. (Учение грамматики о слове) М. магистратура, 1986.
2. Выготский Л.С. Развитие устной речи. М.: Просвещение, 1982.
3. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность... М.: Просвещение, 1975.
4. Современный русский язык. Работы Э.М. Галкина-Федорчук Ч. II. М. Издательство МГУ. 1997.
5. Ушакова Т.Н., Павлова Н.Д., Зачесова И.А. Речь в общении с людьми. Москва: Наука, 1989.